

Una colaboración europea

Este proyecto reúne a tres socios con amplia experiencia de toda Europa:

Biblioteca Pública Municipal y Comarcal de Proszowice

(Polonia)



Asociación We live

(España)



E-SCHOOL EDUCATIONAL GROUP

(Grecia)



Resultados

Se espera que los principales resultados de EUfolk sean:

- ❖ El reconocimiento de la existencia de **un terreno común en los valores de los pueblos europeos**, lo que profundiza sus lazos y su sentido de pertenencia.
- ❖ La **preservación de valiosos activos orales** del patrimonio europeo.
- ❖ El **fomento del reconocimiento por parte de las personas mayores de su papel en la UE**.
- ❖ El fomento de la **colaboración intergeneracional** a través de la interacción y el uso de herramientas digitales.
- ❖ La **concienciación sobre la cultura compartida de la UE**, así como el desarrollo de la conciencia europea.

Visite nuestro
www.eufolk.eu

Financiado por la Unión Europea. No obstante, las opiniones y puntos de vista expresados son exclusivamente los de los autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen

Ref. No: 2024-2-PL01-KA210-ADU-000289046



«La tradición no es la adoración de las cenizas, sino la preservación del fuego».

Gustav Mahler



Visión

EUfolk reduce las diferencias en materia de **competencias digitales** entre estos grupos y los empodera como ciudadanos activos y comprometidos de la UE. Además, el proyecto facilitará **el diálogo intergeneracional y el intercambio cultural**. Las personas mayores compartirán sus tradiciones orales y sus historias y mejorarán sus competencias digitales, mientras que los jóvenes adultos utilizarán sus competencias digitales para documentar y preservar estas tradiciones. Esta interacción no solo ayuda a preservar el patrimonio cultural, sino que también reduce las diferencias generacionales y fomenta el entendimiento mutuo. Este diálogo es fundamental para mantener una sociedad europea conectada e informada. EUfolk hace hincapié en **el aprendizaje permanente y la inclusión digital**, proporcionando recursos y oportunidades educativas tanto a las personas mayores como a los jóvenes adultos. A través de **talleres, narraciones y herramientas digitales**, los participantes desarrollarán habilidades críticas y una apreciación más profunda del patrimonio cultural europeo.



Grupos destinatarios

- ❖ **Adultos y personas mayores** que poseen valiosas tradiciones orales, pero **con habilidades digitales limitadas**.
- ❖ **Jóvenes adultos:** jóvenes que dominan las tecnologías digitales y **pueden ayudar a las generaciones mayores** a utilizar estas herramientas para preservar las tradiciones orales.
- ❖ **Formadores adultos:** Profesionales y educadores capacitados para formar a otras personas en tecnologías digitales, entrevistas, producción de vídeos y procesamiento oral.



Objetivo

EUfolk busca explorar la rica diversidad de las culturas europeas mediante **la recopilación y el análisis de leyendas folclóricas y tradiciones orales**, al tiempo que **identifica y promueve los valores comunes** reflejados en estas historias para **fortalecer la unidad en la diversidad en toda Europa**. El proyecto tiene como objetivo preservar y promover el patrimonio cultural europeo a través de **la documentación digital y la narración de historias, tendiendo puentes entre generaciones** al dotar a las personas mayores y a los adultos de las herramientas digitales necesarias para compartir sus conocimientos culturales con el público más joven.



Objetivos

- **Analizar los valores comunes** de las diferentes culturas europeas reflejados en el folclore, fomentando la unidad dentro de la diversa comunidad europea.
- **Investigar la rica diversidad de las culturas europeas** profundizando en las leyendas folclóricas y las tradiciones orales, destacando su importancia en la historia europea.
- **Facilitar las interacciones intergeneracionales** mediante el uso de herramientas digitales para transmitir el patrimonio cultural de las generaciones mayores a las más jóvenes.
- **Permitir el diálogo y el intercambio** entre participantes de diferentes países europeos.
- **Garantizar que las generaciones mayores se sientan activas, comprometidas y reconocidas** como miembros valiosos de la comunidad europea.
- **Contribuir a la preservación y promoción del patrimonio cultural europeo.**